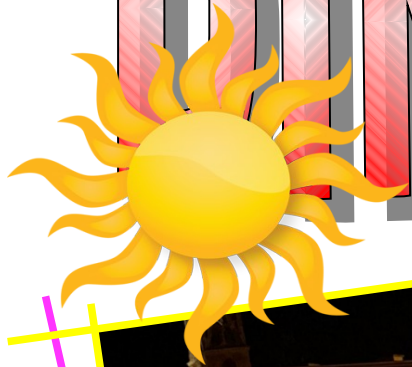


Bulletin d'Informations

N° 32 - Septembre 2025

DINEAULT



Site Internet : dineol.fr

Mairie :
02 98 26 00 55
mairie-dineault@orange.fr



Commune
à découvrir
Patrimoine - Nature - Culture



Label indépendant décerné par Mission France guidetour



Sommaire n°32

P1 : (Couverture) : Comité des Fêtes –
Travaux du Bourg – Fête du Passage –
Rentrée Scolaire.

P2 : - Édito de Christian HORELLOU,
- La Mairie recherche,
- Fête Européenne du Patrimoine.

P3 : - Moules-Frites Comité des Fêtes,
- Rentrée des classes P. DOUGUET.

P4 : - Rentrée des classes STE ANNE,
- Fête du Passage.

P5 : - Travaux rue du Chap,
- Polysonnance.

P6 : - Octobre Rose.

Directeur de Publication : Christian HORELLOU

Bulletin Municipal conçu, réalisé, imprimé et distribué par le « Comité de Rédaction »
Mairie de DINEAULT. Bulletin Municipal n° : 32. Date d'édition : 17 Septembre 2025.

109 petits Dinéaultais ont repris le chemin de l'école le 1 septembre : 81 à l'école publique Pierre Douguet et 28 à l'école Sainte Anne. L'effectif global est en légère baisse par rapport à l'année dernière.

Avec l'adjointe aux écoles Marie Louise KERHOAS (BURLLOT), avec l'équipe municipale, avec l'ensemble de la communauté éducative, nous sommes conscients de l'importance de l'école qui a pour mission d'élever les esprits, tous les esprits, vers la connaissance, vers la culture. C'est une mission qui rencontre aujourd'hui des obstacles : L'école est le reflet de la société et l'exigence est parfois mal considérée alors qu'elle devrait être une marque de respect et compléter l'indispensable bienveillance. L'exigence est au contraire formatrice, car les enfants issus de milieux défavorisés, qui ne peuvent compter sur des cours particuliers ou des aides à la maison y placent des espoirs et savent que la réussite est à ce prix.

Aujourd'hui certains débats sur l'école interrogent : C'est le cas la remise en cause de l'exigence grammaticale (Et si la grammaire était inutile ?). Elle permet de former les élèves à la rigueur, à la nuance et à la précision, bref à la maîtrise de la langue, qualités nécessaires à la formation de l'esprit critique et donc au fonctionnement d'une démocratie vivante. C'est au prix d'une exigence accrue y compris dans le travail, la discipline et le respect des autres que nous pourrions remonter, j'en suis persuadé, dans les classements internationaux et que nous donnerons à nos enfants les meilleures chances pour avancer dans la vie.

A notre niveau, communal, nous avons la charge de l'école publique et notre objectif est de donner aux personnels enseignants et aux personnels de service les meilleures conditions matérielles pour exercer leur mission. Pour l'année scolaire 2024 -2025, notre budget par élève se monte à 1223 euros. Nous allouons cette même somme à chaque enfant de l'école Sainte Anne.

De même le restaurant scolaire prépare une centaine de repas par jour. Laétitia aidée de Patricia fait porter l'effort sur une alimentation à base de produits frais, locaux et bio, au-delà de la loi Egalim. Ces choix ont un coût : le prix de revient du repas est de 9,14 euros (année 2024) et le prix demandé aux parents varie de 1 euro à 2,50 Euros, en fonction du quotient familial.

Je souhaite une bonne année scolaire à tous les élèves, en primaire, au collège, en lycée, et en études supérieures.

(Le Maire : **Christian HORELLOU**).

**La Mairie
recherche :
Recenseurs
(euses).**

La Mairie de DINÉAULT recrute des agents recenseurs pour réaliser le recensement démographique qui se tiendra du **15 janvier au 14 février 2026**.

Vous pouvez déposer une lettre de motivation accompagnée d'un CV à l'adresse suivante : 3 rue La Tour d'Auvergne 29150 DINÉAULT; ou par courriel : mairie-dineault@wanadoo.fr (contact : 02 98 26 00 55).

Recrute

**DINEAULT
Fête Européenne
du Patrimoine**

**JOURNÉES
EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE**

RAPPEL

Fêtes Européennes du Patrimoine (JEP)

Le samedi 20 septembre, Dinéault participe aux JEP.

NOTEZ CETTE DATE

À 14h salle **Menez Ty Lor**, une présentation de *Dinéault* au XIX^{ème} siècle (1850-1900) sera suivie d'une promenade. Une conférence illustrée et interactive fournira les éléments-clés du patrimoine bâti mais aussi et surtout de la **vie quotidienne** à *Dinéault* avec ses plaisirs, ses métiers, son monde agricole et artisanal. Les mariages et les fêtes qui ponctuent l'année mais aussi les grandes difficultés, la mendicité et les épidémies seront abordées. Pour tout comprendre de ce monde de progrès et de développement encore bien présent dans le paysage. Venez avec toutes vos questions !
PS : Toute image de vos événements anciens est bienvenue anne.dietrich.xylo@gmail.com

Le Comité des Fêtes : Le « Moules-Frites »

Grosse affluence pour le comité des fêtes de la commune, ce vendredi 22 août 2025, à l'occasion d'un grand concert avec un repas moules-frites. Près de 250 repas avaient été réservés, et au final, ce sont 550 portions qui ont été servies par les bénévoles. « *Nous sommes très très satisfaits de la participation à cette soirée* », a confié Fanch POEDRAS, coprésident du comité directeur, ravi de ce succès, tout

comme les autres bénévoles, et il est vrai, on le serait à moins !

Ce succès est sans conteste lié à l'excellente organisation et à la qualité de la programmation. Ce soir-là, le public a pu profiter de bien plus que des chants de marins ou de la musique bretonne.

D'abord, en début de soirée, Anne-Sophie Masson, accompagnée de son orgue de Barbarie, a enchanté le public avec les plus grands airs de la chanson française. Artiste polyvalente, cette intermittente du spectacle, chanteuse et multi-instrumentiste, sillonne les routes depuis 20 ans pour jouer dans les rues, les écoles, les maisons de retraite et chez les particuliers. Pédagogue passionnée, elle enseigne le chant et le rythme, tout en privilégiant l'improvisation, véritable moteur de ses performances vivantes et spontanées pour des moments de partage et de fête. Et les participants ont su le remarquer... et l'apprécier !

Qui est le groupe « Les P'tits Yeux » ?

À l'origine du groupe « Les P'tits Yeux », il y a une simple envie : celle de marquer le temps de l'empreinte de sa jeunesse. En 2005, Mathieu JOUVENCEL, qui avait déjà quelques chansons en tête, rencontre sur les bancs de la fac deux musiciens. Ensemble, ils vont raconter, rêver, écrire, chanter et mettre en musique leurs vingt ans avec une oreille un peu candide, mais beaucoup d'enthousiasme.

Durant les deux premières années, le groupe est avant tout une bande de copains qui joue pour animer les soirées étudiantes brestoises et refaire le monde. En 2007, Stéphanie KERMARREC (guitare basse et chant) les rejoint, apportant une touche féminine bienvenue. De bars en concerts, la formation prend son envol et sort en 2008 son premier CD, « Les Temps heureux ». Festif et entraînant, il rencontre un certain succès en Bretagne auprès des amateurs de chansons françaises.

Le groupe se professionnalise avec la sortie de son deuxième album, « Carnet de Notes », en 2011 et l'arrivée de 2 autres artistes (batterie, accordéon et piano) qui ont rejoint le groupe. Les textes de ce nouvel opus, moins « chansons réalistes », abordent des sujets plus personnels et nostalgiques.

Trois ans plus tard, la sortie de l'album « Changer d'ère » marque un tournant. L'arrivée d'un trombone et d'un saxophone et d'un accordéon apporte une nouvelle identité musicale, plus swing. Les cuivres enveloppent chaleureusement les paroles humanistes et engagées.

La qualité de ces nouveaux arrangements est particulièrement perceptible sur scène, où « Les P'tits Yeux » transportent le public à travers toutes les émotions de la vie, de la colère à l'allégresse, du mélancolique au carpe diem. Avec « Les P'tits Yeux », chaque concert devient un véritable voyage à travers les émotions de la vie, sans artifice. Ils ont pris le relais sur scène, portés par une histoire musicale riche et une énergie communicative. Ils ont pris le relais sur scène, portés par une histoire musicale riche et une énergie communicative.

Indiscutablement, l'addition de ces talents, le choix des artistes, accompagnés d'un soleil radieux ont donné à cette soirée une dimension particulière. Et puis, la place des Halles se prête magnifiquement à ce genre de production...

(Texte: Guy LE FLOC'H, images : Sonia ROLLAND)



École P. DOUGUET Rentrée 2025



Pour la rentrée 2025, l'école P. DOUGUET compte 82 élèves inscrits, un effectif légèrement en baisse, mais l'année promet d'être riche en projets axés sur la biodiversité, le théâtre et la culture. Alison GOUEDIC, la directrice, se montre confiante pour cette nouvelle année, avec un programme d'activités bien rempli. L'équipe enseignante reste inchangée, répartissant les enfants dans quatre classes : la classe maternelle accueille 23 élèves sous la super-

vision de Béatrice NEVEU, tandis que Majda SALHIOUI enseigne à 20 élèves de GS et CP. Alison GOUEDIC, accompagnée de Céline MERRER, prend en charge 19 élèves de CE1 et CE2, et enfin, Elise LAOUENAN enseigne à 20 élèves de CM1 et CM2.

Cette année, l'école continuera de travailler sur l'aire terrestre éducative dans le cadre de l'éco-école, avec un accent particulier sur la biodiversité et le développement durable. Un partenariat avec le PNRA est prévu, permettant une intervention sur la gestion forestière pour les classes de CE et CM à la fin septembre. De plus, une animation sur le compost sera organisée en partenariat avec les services de la CCPCP. Un projet avec Forest School de Plonéis pour une école en plein air est également en cours. Les enseignantes participeront à des formations à Plonéis certains samedis matin.

Avec le soutien financier de l'Office Central de la Coopération à l'École, un projet de théâtre très attendu par l'équipe sera mis en place. Les échanges avec Run ar Puns se poursuivent, cette année axés sur le rythme en lien avec l'arithmétique, tandis que la radio Transitoc'h finalise les projets de l'an dernier et s'apprête à lancer une webradio à l'école. Le partenariat avec le musée de l'école rurale permettra également la visite de l'exposition « Plus ou moins bête » et la création d'un roman photo. Enfin, le projet Erasmus+ se poursuit avec des formations et des échanges sur le développement durable, notamment pendant les vacances scolaires. Des voyages sont prévus en Italie en octobre et en Suède ou Norvège en février 2026, ainsi qu'une visite d'une délégation italienne au printemps prochain. Cette année scolaire s'annonce donc d'ores et déjà riche et dynamique !

(Source : Article Le Télégramme - Résumé : Guy LE FLOC'H)

Sainte Anne La Rentrée Scolaire:

Une nouvelle rentrée ce matin du 1er septembre 2025. Les réveils ont été difficiles, mais qu'importe, il faut être à l'heure dans la cour de l'école. Guy LE FLOC'H, adjoint au maire et Jean Marc CORNILLOU, Conseiller Municipal représentaient la municipalité. Nicolas KERBRAT ancien directeur de l'école est remplacé par Arnaud GOURVEST, qui, non seulement en est le directeur, mais a en charge 2 autres établissements. Il sera présent chaque jeudi matin à Dinéault.

Aussi 28 élèves sont présents accompagnés de leurs parents lorsque Nicole KERVELLA, responsable du site, en souhaitant la bienvenue, transmet quelques informations pratiques habituelles.

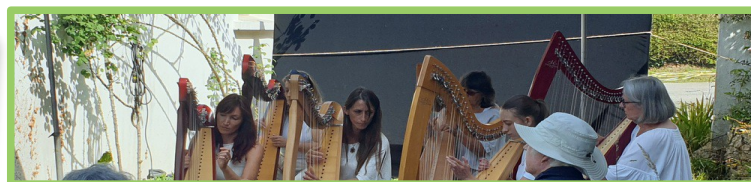
D'abord, l'organisation : Les CP et les CE1 sont suivis par Marie COQUIL secondée par Anne-France MIOSSEC (AT-SEM- Agent Territorial Spécialisé des Écoles Maternelles) et Jessica LE GALL (AESH- Accompagnant d'Elèves en situation de Handicap (AESH), les 14 autres élèves seront sous la responsabilité de Nicole KERVELLA. Annie SENE, enseignante spécialisée, reste sur le « dispositif adaptation » ; ces processus apportent, tout au long de la scolarité obligatoire, une aide spécialisée aux élèves en difficulté scolaire grave, selon des modalités différentes dans le premier et le second degré ; son travail est réparti sur 6 écoles. Anaïg SALAUN revient pour les cours d'anglais en CM, tandis qu'Agnès PERON assurera la catéchèse. Armelle s'occupera de la cantine et de la garderie du soir.

Puis les projets de l'année : habituels pour ceux qui concernent la pratique du vélo, de la piscine à raison de 2 séances par semaine, et de la bibliothèque. Cette année mettra en valeur le Sud-Finistère avec trois jours et deux nuits au Village des Pêcheurs à Tréfiagat. A n'en pas douter les enfants découvriront le Pays Bigouden à quelques centaines de mètres d'une plage de sable fin et pourront rêver de mer ! Le partenariat avec la colocation « Ages et Vie » continue et le programme est en cours d'élaboration. Un travail avec la Chorale de l'Aulne est également en préparation et sans doute, d'autres projets verront le jour. Une année bien chargée en somme que Nicole souhaite bonne aux petits et aux grands.

(Texte et Images: Guy LE FLOC'H)



Les Passagers de l'Aulne : Fête du Passage.



La deuxième édition de la fête du Passage, samedi 6 septembre, s'est déroulée sous un soleil généreux et a permis à environ 300 personnes de profiter à plein, des activités proposées.



L'après-midi a commencé par un concert de harpes Corden Gizard de l'école de musique de Redon, suivi par un spectacle de la compagnie dinéaultaise de marionnettes, La Petite semelle. En parallèle sur le bord de l'eau, les amateurs d'activités nautiques embarquaient par un petit ponton sur un zodiac qui les amenait vers un des trois voiliers de l'association du port de Terenez; d'autres s'essayaient au kayak, sous l'oeil vigilant des bénévoles du club de kayak de Châteaulin. Les plus jeunes (mais pas que...) s'amusaient avec les jeux en bois proposés par Kaz Heol Games puis faisaient un tour sur le manège construit par Albert, à l'origine prévu pour un de ses petits-enfants!



Il était temps de passer à la restauration de milieu d'après-midi: les bénévoles proposaient des crêpes qui sont parties par dizaines pendant plus de 2 heures avant d'être remplacées par des galettes qui ont eu le même succès: plus de 150 galettes saucisses ont ainsi été servies tandis que les amateurs de nourriture végétarienne pouvaient apprécier le dahl (plat à base de lentilles, légumes et lait de coco). La buvette tournait à plein, avec notamment des boissons locales (jus de pommes et cidre de « Rozavern », bière de la brasserie « O'Taquet ». Les rythmes entraînants du bal swing (Betel jazz) n'ont pas laissé insensibles de nombreuses personnes: ceux qui ne dansaient pas battaient du pied en rythme! La compagnie « Du bruit sur le Pont » a clôturé cette belle journée avec une énergique musique rock.



Toute cette journée n'aurait pas été possible sans les nombreuses bonnes volontés : celles des bénévoles qui ont préparé la fête en amont, qui ont animé toutes les activités, assuré la restauration et le service de la buvette puis qui ont rangé et nettoyé les lieux, juste avant l'arrivée de la pluie, dimanche matin, mais également d'agriculteurs (prêt de champ, de remorque, de zodiac, appui au montage des barnums) et des services de la municipalité. La grande satisfaction des responsables de l'association Les Passagers de l'Aulne est, précisément, d'avoir réussi à réunir des publics qui, habituellement, se côtoient sans se mélanger. Un autre motif de satisfaction est d'avoir privilégié les fournisseurs locaux (farines, oeufs, saucisses, lait, jus de

pommes, cidre, bière, légumes). Enfin, c'était une fête quasiment "zéro déchets": les participants (...et parfois les bénévoles) lavaient leur assiette "en dur" et les couverts, prêtés par Ty Liens. Dernier élément: l'accès à la fête était libre. Deux boîtes "Prix libre" ont permis aux participants de contribuer aux dépenses engagées par l'association pour financer les différentes activités et spectacles.

(Texte et Images: Vincent TRUELLE)

5

Début des Travaux Rue du Chap

Les travaux d'aménagement du bourg viennent de démarrer au début du mois de juillet, pour ce qui concerne la seconde tranche. Après ceux de la rue de Menez Ty Lor, ceux de la Rue du Chap prennent le relais. Plus important et plus complexe ils exigeront un peu plus de temps et risqueront de causer une réorganisation de la circulation. A n'en pas douter il sera nécessaire de s'adapter, mais les résultats seront à la hauteur des souhaits...



Pour l'heure, il s'agit de l'aménagement du rond-point de La Croix du Guilly : outre la maîtrise de l'eau (BM n° 31 p10), ce travail consiste à rectifier les courbes de circulation pour les sécuriser. Il s'agira également d'établir un point d'embarquement pour les cars et faciliter ainsi l'accès des enfants aux transports vers les écoles. De plus il démarque l'entrée du bourg qui sera d'ailleurs limitée à 30 km/h. (A suivre...)

(Texte et Images: Guy LE FLOC'H)

DIVERS

POLYSONNANCE

SOIRÉE

LOCAL JEUNES CHATEAULIN

VENDREDI 26 SEPTEMBRE

**SOIRÉE
KEBAB CINEMA**

18h-23h

TARIF : 8€

OUVERT AUX JEUNES ENTRE 11 ET 17 ANS
SUR INSCRIPTION

INSCRIPTIONS

02 98 86 13 11

www.polysonnance.com



POLYSONNANCE

SOIRÉE

SALLE DE LA ROCHE DU FEU - GOUZEC

VENDREDI 10 OCTOBRE

**SOIRÉE
CROQUE-MONSIEUR
KARAOKE + BLIND TEST**

18h-22h

TARIF : 4€

OUVERT AUX JEUNES ENTRE 11 ET 17 ANS
SUR INSCRIPTION

INSCRIPTIONS

02 98 86 13 11

www.polysonnance.com



OCTOBRE
ROSE 2025Et si c'était le moment
de penser à vous ?

Le cancer du sein est le cancer le plus fréquent chez la femme. Une femme sur huit sera concernée au cours de sa vie par le cancer du sein. Pourtant, détecté tôt, il guérit dans 9 cas sur 10.

Le dépistage organisé du cancer du sein : un geste simple pour votre santé

Vous avez entre 50 et 74 ans ?
Aucun symptôme ni antécédent familial ?

C'est pour vous que le dépistage organisé a été mis en place.

Tous les deux ans, vous recevez (ou allez recevoir) un courrier de l'Assurance Maladie, ou une notification dans votre compte Ameli, vous invitant à réaliser une mammographie.

Comment se déroule le dépistage organisé ?

La mammographie est réalisée chez un radiologue agréé, proche de chez vous.

La mammographie est un examen relativement rapide, non douloureux pour la majorité des femmes, et toutes les mammographies normales sont relues une seconde fois pour plus de sécurité, au CRCDC Bretagne.

Important

Dès l'âge de 25 ans, un examen clinique des seins (observation et palpation) est recommandé tous les ans, auprès d'un médecin généraliste, d'un gynécologue ou d'une sage-femme.

Un antécédent personnel ou familial de cancer du sein ?

Un suivi personnalisé peut être nécessaire. Parlez-en à votre médecin, votre gynécologue ou votre sage-femme : ce sont eux qui vous guideront vers le parcours le plus adapté à votre situation.

Une modification de vos seins ?

Grosceur, écoulement, changement de forme, de couleur ou de texture : n'attendez pas l'invitation au dépistage. Ces signes relèvent d'une consultation médicale urgente, pas du dépistage organisé. Parlez-en à votre professionnel de santé !

La mammographie de dépistage est prise en charge à 100 % sans avance de frais.



En octobre, partageons ce message

À l'occasion d'Octobre Rose, le Centre Régional de Coordination des Dépistages des Cancers (CRCDC Bretagne) vous propose une courte vidéo de sensibilisation pour mieux comprendre pourquoi et comment se faire dépister. À voir et à partager autour de vous !

Pour la vidéo c'est par ici



Le dépistage du cancer du sein sauve des vies

Pour plus d'infos, contactez l'antenne la plus proche...

Côtes d'Armor

02 96.60.83.00

antenne22@depistage-cancer.bzh

Finistère

02 98.33.85.10

antenne29@depistage-cancer.bzh

Ille-et-Vilaine

02 99.30.40.10

antenne35@depistage-cancer.bzh

Morbihan

02 97.40.29.39

antenne56@depistage-cancer.bzh

... et retrouvez sur notre site internet

depistage-cancer.bzh



- les coordonnées complètes de nos antennes départementales,
- la liste des radiologues agréés chez qui prendre rendez-vous,
- le programme des actions prévues près de chez vous pendant Octobre Rose,
- et bien sûr, la vidéo de sensibilisation, à partager à toutes les personnes que vous aimez !

**DÉPISTAGE
DESCANCERS**
Centre de coordination
Bretagne

<https://www.youtube.com/@CRCDCBretagne>

(Source : Ligue contre le Cancer)

Cet URL vous permet d'accéder à une petite vidéo très simple et très explicative. Il suffit de cliquer dessus...



Avec l'accord des
familles concernées.

Mariages : 0

Naissances : 0

Décès : 0

NON RENSEIGNE



L'expression
de
l'opposition

Pas de communiqué